

## NOTIZIE UTILI

\* Come si raggiunge il TEATRO DELLE ARTI

**Ferrovia:** linea MILANO - DOMODOSSOLA  
MILANO - VARESE - PORTO CERESIO  
MILANO - LUINO:  
treni diretti e locali - fermata GALLARATE

**Auto:** Autostrada MILANO-VARESE, uscita  
di GALLARATE

## SEGRETERIA

### **ASSOCIAZIONE CENTRO CULTURALE DEL TEATRO DELLE ARTI**

Via don Minzoni, 5 - 21013 GALLARATE (VA)  
[newcomm@teatrodellearti.it](mailto:newcomm@teatrodellearti.it)

**Sono confermate le procedure di sicurezza come da  
normativa vigente.**

il Convegno è realizzato con la collaborazione di:

**CINEMA TEATRO DELLE ARTI**  
Via don Minzoni, 5 - 21013 GALLARATE

## FINALITÀ E METODO

Il ritorno alla 'normalità' dopo una fase storica, nazionale e internazionale, complessa ha fatto emergere un forte disagio soprattutto da parte dei più giovani, spesso incapaci di esprimersi e di manifestare le proprie emozioni, non trovando quasi sempre le parole per narrarle.

Ora nella convinzione che la letteratura possa essere uno strumento per meglio definire e fare catarsi rispetto alla confusione e allo smarrimento spesso esorcizzati con atteggiamenti disfunzionali e di rimozione, il corso intende offrire strumenti di identificazione e di superamento di quella che già di per sé è una fase problematica dell'esistenza.

Da qui la scelta di trattare il tema che nella contemporaneità, e non solo, ha attraversato a vario titolo la letteratura novecentesca, aprendo finestre di riflessione ed analisi pluridisciplinare.

Gli autori scelti che sono identificati alla luce degli anniversari letterari che ricorrono nel 2022, permetteranno di approfondire non solo il tema prescelto ma anche di guidare alla riflessione sul se' nell'oggi.

Il convegno si propone di offrire una mappatura interattiva delle possibili declinazioni di questo approccio al mondo, con la consueta attenzione ai grandi archetipi, al dialogo tra le arti e alla letteratura italiana, dentro e fuori dal canone scolastico.

## **ASSOCIAZIONE CENTRO CULTURALE DEL TEATRO DELLE ARTI**

*In unità con*

**ADI-SD**  
Associazione degli Italianisti  
Sezione didattica



**“itinerari di ricerca”**  
66° Corso di formazione

***LE PAROLE DELLE EMOZIONI***  
PERCORSO LETTERARIO

**25-26 Novembre 2022**

---

**TEATRO DELLE ARTI - GALLARATE (VA)**  
**Via don Minzoni, 5**  
[newcomm@teatrodellearti.it](mailto:newcomm@teatrodellearti.it)  
[www.teatrodellearti.it](http://www.teatrodellearti.it) – 0331 791382  
pagina **facebook**: Teatro delle Arti Gallarate

## PROGRAMMA

### Venerdì 25 Novembre 2022

ore 14.30 **Introduzione al Corso.**  
(prof. Paolo ZOBOLI)

ore 15.00 Letteratura italiana  
**Luciano Bianciardi:**  
*la trilogia della rabbia.*  
(prof. Mario BARENGHI)

ore 15.45 Letteratura tedesca  
**La signorina Else e la poetica  
delle emozioni di Arthur Schnitzler.**  
(prof. Luca CRESCENZI)

PAUSA

ore 16.45 Letteratura ispano-americana  
**L'emozione della solidarietà:  
strategie di sopravvivenza nella  
letteratura testimoniale  
latinoamericana.**  
(prof.ssa Emilia PERASSI)

ore 17.45 Dibattito.

### Sabato 26 Novembre 2022

ore 9.00 Letteratura francese  
**Marcel Proust: les intermittences du cœur.**  
(prof. Marco MODENESI)

ore 10.00 Letteratura Italiana  
**"Non poteva più vivere senza sapere":  
epica e anti-epica in "Una questione  
privata" di Beppe Fenoglio.**  
(prof. Gianni TURCHETTA)

PAUSA

ore 11.00 Letteratura inglese  
**Jack Kerouac e le emozioni  
della scrittura on the road.**  
(prof. Franco BUFFONI)

ore 12.30 Dibattito.

## RELATORI

**BARENGHI Mario**, Docente di Letteratura italiana contemporanea, Università degli Studi di Milano

**BUFFONI Franco**, poeta e saggista.

**CRESCENZI Luca**, docente di Lingua e Letteratura Tedesca, Università degli Studi di Trento

**MODENESI Marco**, docente di Letteratura francese, Università degli Studi di Milano.

**PERASSI Emilia**, docente di Lingue e letterature ispanoamericane, Università degli Studi di Milano.

**TURCHETTA Gianni**, Docente di Letteratura Italiana contemporanea, Università degli Studi di Milano.

**ZOBOLI Paolo**, saggista e docente.

### Comitato Scientifico:

Cristina Boracchi - Guja Baldazzi Aspesi -  
Luisella Ferrario - Marilena Goracci - Daniela Molla - Paolo Zoboli.

### PARTECIPANTI

- Docenti degli Istituti di Istruzione Secondaria di I e II grado.
- Universitari, studenti TFA e laureati.
- Operatori culturali.
- Studenti delle ultime classi delle Scuole secondarie superiori.

### CORSO DI FORMAZIONE

- ❖ Ai partecipanti verrà rilasciato l'attestato di frequenza, valido ai fini dell'aggiornamento personale. Il corso è valido ai fini dell'assolvimento dell'obbligo formativo dei docenti ai sensi della legge 107/15 essendo corso condiviso con A.D.I.
- ❖ Agli studenti verrà rilasciato l'attestato di frequenza, valido ai fini dell'acquisizione del *Credito formativo*.

## SCHEDA DI ISCRIZIONE

### *Le parole delle emozioni* PERCORSO LETTERARIO

25-26 Novembre 2022  
TEATRO DELLE ARTI - GALLARATE (VA)

Cognome .....

Nome .....

Via ..... n. ....

Cap. .... Città .....

e.mail.....

Docente ...    Studente ...    Altro ...

Scuola .....  
Università .....

Materia d'insegnamento (se docente) o altra attività  
.....

Classe (se studente) ..... sez. ....

### MODALITA' DI ADESIONE

Le adesioni vanno inoltrate presso la Segreteria del Convegno via mail (newcomm@teatrodellearti.it) entro il 22 novembre 2022, e comunque verranno accolte fino a esaurimento dei posti disponibili. **Il costo rimane di € 8.** E' prevista la gratuità dei docenti accompagnatori/referenti di classe.

**Privacy:** I vostri dati sono acquisiti, conservati e trattati nel rispetto della Legge 196/03. Il titolare dei dati potrà richiedere in qualsiasi momento la conferma dell'esistenza, la modifica o la cancellazione dei propri dati come previsto dall'articolo 7.